

# New Olivivi News

Periodico a cura delle classi IIIA - IIIG della SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "G. OLIVI" di Chioggia

## Pianeta Adolescenza

L'adolescenza è un periodo molto particolare della vita di ogni persona. Il nostro corpo cambia, diventiamo più grandi e molto spesso cominciamo a crederci troppo brutti o grassi. Non ci riconosciamo più in un nuovo corpo e vorremmo tornare indietro. Cominciamo a crescere anche mentalmente, ci crediamo già grandi e abbiamo scontri con gli adulti. Molti di noi si sentono indipendenti, sprezzanti del pericolo, al centro del mondo e dimenticano di appartenere a una famiglia, mentre diventa importante appartenere ad un gruppo ed avere molti amici. Ci capiscono solo i nostri coetanei perché devono superare le nostre stesse difficoltà. Bisogna però saper scegliere gli amici giusti. Un vero amico ti accetta per quello che sei, non ti chiede di cambiare e non ti esclude da una compagnia solo perché non hai l'ultimo modello di cellulare. I "falsi amici" spesso cercano di renderci la loro copia. L'importante invece è essere noi stessi. Certi ragazzi, inoltre, affrontano prove di coraggio molto rischiose solo per essere accettati dal gruppo. A volte gli amici ci possono condurre su strade sbagliate e pericolose. È a questo punto che dobbiamo fermarci e riflettere con la nostra testa, senza farci trascinare. Non dobbiamo mai perdere di vista le nostre convinzioni e lasciarci sottomettere dagli altri. Certo, divertirsi è giusto, ma per divertirsi non serve mettere a repentaglio la propria vita. Dovremmo sempre porci la domanda: ne vale la pena? Vale la pena rischiare per un attimo di falsa felicità che potrà precludere tanti altri attimi magici? L'adolescenza può essere un periodo tra i più belli e spensierati della nostra vita. È necessario, però, fare attenzione a ciò che ci circonda. L'adolescenza è come un libro: famiglia e amici sono i personaggi, noi i protagonisti. Il libro finisce quando abbiamo risposto a una domanda: chi sono? E allora potremo dire di essere cresciuti.

B.B.B., L.C., G.C.



## Ragazzi Social



I social sono mezzi di comunicazione digitali rivolti a tutti. Mettono in contatto persone lontane, addirittura in continenti diversi, ma allo stesso tempo allontanano persone vicine. Ormai i social predominano nella società tanto che si parla del "più grande fenomeno sociale di massa degli ultimi anni". I ragazzi di oggi sono nati nel pieno dello sviluppo della scienza e della tecnologia: vengono chiamati "nativi digitali". Tutte le generazioni usano i social perché offrono molte possibilità virtuali e velocizzano i tempi di ricerca. Ma in questi mezzi tecnologici c'è anche un lato oscuro legato all'uso che ne viene fatto. Le amicizie create con i social sono virtuali e superficiali, in esse non c'è il senso del rapporto e della relazione. Essi ci chiudono in un mondo irreali facendoci credere che lì ci sia tutto ciò di cui abbiamo bisogno. Dobbiamo invece essere curiosi di conoscere la realtà. Il rapporto degli adolescenti con i social network è uno dei più complicati da affrontare, soprattutto per i genitori. I ragazzi utilizzano questi mezzi di comunicazione 'postando', commentando oppure 'taggando', ma i social network presentano delle insidie. Piattaforme come Facebook, Twitter e Instagram sono utilizzate da centinaia di milioni di utenti e non si sa mai con certezza chi si nasconde dietro lo schermo. Altro problema relativo ai social network è il cyberbullismo, una piaga che colpisce sempre i più deboli e indifesi. L'unica soluzione è il dialogo con i propri genitori: bisogna informarli di cosa accade. Ormai il progresso ha fatto entrare nella nostra vita quotidiana questi mezzi creando benefici e squilibri. Ciò che ciascuno di noi deve fare è essere intelligente, sapere che, una volta postato un messaggio, una foto, un video non si torna indietro e a volte si può fare del male alle persone anche inconsapevolmente.

G.M., C.N., E.P., A.V.

# I giovani e la musica

## Orientamento

Ci sono alcuni momenti in cui noi adolescenti decidiamo di staccarci dal mondo esterno, mettendoci delle semplici cuffiette o accendendo lo speaker. La musica è come una casa dove ognuno si rifugia. È una bolla dove puoi essere te stesso senza essere giudicato da nessuno. La musica è un sogno a tutto volume che esalta le nostre emozioni, amplifica i desideri e dilata la fantasia. Ci sono alcune canzoni che leggono i nostri stati d'animo, infatti troviamo dei punti in comune tra l'argomento del testo e la nostra vita. Le canzoni più ascoltate del momento variano dal genere trap al pop. Ci sono anche dei cantanti che ci piacciono talmente tanto da imitarli, dimenticandoci della nostra personalità, pensando che siano un esempio. La musica del momento ha un linguaggio un po' particolare che ci influenza particolarmente. La musica di adesso è cambiata molto rispetto a quella degli anni scorsi.

### I THEGIORNALISTI

I Thegiornalisti sono un gruppo musicale pop rock nato a Roma nel 2009. Vi fanno parte Tommaso Paradiso, Marco Primavera e Marco Antonio Musella. Il nome deriva dall'intento di raccontare e riportare nei testi delle canzoni la quotidianità nel modo più vicino possibile alla realtà. L'album più recente uscito è *LOVE*. Di questo nuovo album ci ha colpito maggiormente la canzone "Questa nostra stupida canzone d'amore" perché parla dei nostri sentimenti e delle nostre fragilità. Abbiamo anche associato questa canzone ad alcuni momenti dell'adolescenza, perché tutti noi viviamo in un periodo difficile: in alcuni momenti siamo felici, ma subito dopo diventiamo tristi e ci sembra che il mondo ci sia contro. Così pensiamo di essere sbagliati e di dover cambiare.

G.A, G.B.B., M.G., C.Y.



### Una scelta importante

Ciao a tutti! Noi, ragazzi di 3<sup>a</sup> media, nel mese di novembre abbiamo visitato le scuole superiori di Chioggia, perché dovremo fare una scelta importante che varrà per il resto della nostra vita. Dovremo tener conto dei nostri interessi, delle nostre capacità e del consiglio orientativo che verrà consegnato a dicembre dai professori. Le scuole che abbiamo visitato si sono dimostrate molto accoglienti, disponibili, convincenti e ci hanno coinvolto, dandoci informazioni sul loro percorso di studi e facendoci partecipare ad alcuni laboratori. Gli istituti in cui siamo stati sono: il Liceo "Veronese", ITC "Cestari", ITIS "Righi". Ogni istituto si articola in vari indirizzi, ad esempio quelli del Liceo sono: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate. Quando si sceglie un Liceo bisogna essere coscienti che dopo è necessario proseguire gli studi con una facoltà universitaria. Se invece si sceglie un indirizzo dell'ITC (ad esempio: amministrazione finanza e marketing, sistemi informativi aziendali e turismo) uno dell'ITIS (ad esempio: elettronica ed elettrotecnica, meccanica mecatronica ed energie, informatica e telecomunicazioni, trasporti e logistica) o Alberghiero o Enogastronomico, si possono proseguire gli studi, ma anche decidere di cominciare a lavorare. Quindi, ragazzi, mi raccomando, quando toccherà a voi, scegliete bene e... seguite il vostro cuore!!

L. B. N., M. F., A. N., L. N.

# Progetto Continuità Quasi un terremoto



La continuità per l'Istituto Chioggia 3 nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto del bambino/ragazzo a un percorso formativo organico e completo a livello psicologico, pedagogico e didattico. La sua attuazione contribuirà a costituire l'identità del singolo individuo. Il progetto continuità del nostro Istituto interessa sei scuole (due dell'infanzia, due della primaria e due della secondaria): la referente deve coordinare tutte queste scuole. Il tutto finalizzato a rendere effettivo un percorso comune e condiviso. Nello specifico si tratta di rendere reale la continuità nel passaggio dalla scuola dell'infanzia a quella primaria e alla scuola secondaria. Si cerca di creare un ambiente familiare per ciò che riguarda l'aspetto logistico, didattico e relazionale. Gli insegnanti si adoperano per promuovere il senso di appartenenza alle nuove realtà scolastiche, operando scelte didattiche ed educative in sintonia con quelle intraprese nel ciclo scolastico precedente. Per dare la possibilità, agli alunni e ai genitori, di visitare le scuole sono stati organizzati degli **open-day**, durante i quali i docenti hanno illustrato le attività che si svolgono durante l'anno scolastico. Novità di quest'anno sono dei laboratori disciplinari che i nostri insegnanti di italiano, lingua straniera, arte, tecnologia e scienze proporranno agli alunni che vogliono conoscere le metodologie messe in atto nei diversi ordini scolastici del nostro Istituto. Venite a trovarci!

S.B.M., M.M., S.S.



Sabato 13 ottobre c'è stata la simulazione di un terremoto. Quindi, prova di evacuazione. La professoressa con caschetto e giubbottino catarinfrangente mi divertiva proprio! Durante la "lezione" di storia è suonato l'allarme ... driiiiin: un lungo interminabile suono di campanella ci ha assordati. Abbiamo capito subito. Era ora di mettersi tutti sotto i banchi: un'emergenza finta, certo, ma comunque un'emergenza. Tre squilli... Significava che dovevamo uscire per salvarci, per sopravvivere. Eravamo fuori, tutti salvi. Abbiamo pensato a tutte le persone che, avendo vissuto un vero terremoto, hanno avuto un coraggio o un istinto di sopravvivenza incredibili. Come si fa a restare calmi, a ragionare razionalmente in una situazione come questa? Non so cosa farei io! Un urlo del volontario della croce rossa mi ha riportato alla realtà: "Attenti, arrivano i cani! Ci sono tre ragazzi e un'insegnante ancora nella scuola". Quella voce! Parlava come se fosse stato vero, una vera emergenza, si vedeva che, per sfortuna, era abituato a calmare le persone vittime di terremoti e di altre emergenze. Parlavano tutti, tutti eravamo nel panico. "Tranquilli, ragazzi!" urlavano le professoressa, ma nessuno era veramente calmo, c'era tensione, lo si percepiva, l'aria ne era impregnata. Se fosse stata una situazione reale saremmo stati tutti spacciati: urla, risate e saluti al drone che stava riprendendo la scena. Ce l'avevamo fatta, sì! Ecco due ragazze "insanguinate" di pittura, un ragazzo con dei finti graffi e una ragazza "insanguinata" anche lei che fingeva di essere un'insegnante su una barella. Tutto ciò rimandava al solito pensiero: "E se fosse vero?" Un altro urlo mi ha strappato ai miei pensieri, questa volta era di una professoressa: "Tutti dentro, la prova è finita!" Abbiamo saltato un'ora, ma, alla fine, ci sono toccati per casa i compiti che non abbiamo potuto fare in classe per il poco tempo. Che dire? È stata un'esperienza particolare. Non tutti hanno dato peso alla cosa, ma alcuni hanno colto il seguente insegnamento: basta poco perché la nostra vita sia sconvolta!

V. F. IID

# BUON NATALE!

In una società multietnica, si potrebbe pensare che il Natale ha perso il suo vero significato. Per questo abbiamo intervistato don Alberto Alfiero, parroco di San Giovanni Battista, per riscoprire il senso profondo di questa festa.

## **Cos'è per lei il Natale?**

*Per me il Natale è ACCOGLIENZA, dal punto di vista umano: noi accogliamo Gesù che diventa uomo, un uomo come noi in carne ed ossa, che non si presenta più per mezzo dei profeti, ma si incarna, diventa un bambino e quindi si festeggia come quando nella nostra famiglia arriva un bambino. Gesù, come noi, prova sentimenti umani e veicola il nostro rapporto con Dio.*

## **Nella nostra società tecnologica, superficiale e consumistica, cosa può ancora insegnare il Natale?**

*Il Natale può ancora insegnarci ad arrivare all'essenza delle cose. Non possiamo avere solamente una relazione tecnologica con il nostro computer o con il telefono, una relazione è una relazione solo se ci si guarda negli occhi e si esprimono i propri sentimenti, questo è un vero rapporto. Di solito, quando sento parlare di 'rete', non mi viene da parlare di rete di internet ma di una rete formata da fili, dove il nodo è un legame dell'amicizia.*

## **Possiamo festeggiare il Natale anche se insieme a noi vivono tante persone di altre religioni?**

*Noi viviamo in una società multietnica, ma ciò non vuol dire che dobbiamo rinunciare alla nostra cultura e alla nostra storia. Ognuno deve esprimere i propri segni, la propria identità e cogliere il bello delle tradizioni diverse dalla nostra, senza limitare quelle degli altri. Bisogna rispettare i riti degli altri come gli altri rispettano i nostri. È tutto un gioco di rispetto reciproco.*

## **Come passerà il Natale?**

*Quest'anno passerò il Natale con la mia famiglia e la mia comunità. Celebrerò la veglia, aiuterò le persone bisognose e accoglierò chiunque entrerà nella chiesa per passare questa festività insieme a me e a Cristo. Mangerò con la mia famiglia oppure in qualche altro luogo, ma sempre circondato dalla gioia del Natale e dai miei cari.*

M.D.R., V.P., G.V., A.S.



Natività di Gesù. Giotto, Cappella degli Scrovegni, Padova.

# le tradizioni natalizie



Natale in Gran Bretagna: pranzo natalizio



Natale negli USA: piazza di Rockefeller, N.Y.



Christmas Cracker



Natale in Spagna: luci natalizie a Valencia

Nella **cultura anglosassone** non si usa fare il cenone della Vigilia di Natale, ma per tradizione i bambini appendono in serata le calze. Il 25 dicembre, prima di iniziare il pranzo, ogni ospite deve “far scoppiare” il Christmas Cracker, che troverà nel suo piatto, ovvero un tubo di carta confezionato che, tirato, farà un botto rilasciandone il contenuto: un oggettino o uno scherzo da leggere. Concluso il pranzo, tutti davanti alla televisione per il discorso della regina.

Anche in **Irlanda** le tradizioni natalizie si avvicinano molto a quelle inglesi. In alcune zone dell'Irlanda il 26 dicembre vige una particolare tradizione ovvero la “Wren Boys Procession” cioè la “Caccia allo Scricciolo”. Negli **Stati Uniti** le tradizioni sono simili all'Inghilterra. Anche qui si usa preparare la *Mince Pie* e lasciare qualcosa da mangiare per Babbo Natale. In alcuni stati americani, come la California, l'immagine di Babbo Natale è rivisitata con tanto di surf al posto della renna. In questi luoghi spesso il Natale viene festeggiato anche in spiaggia. Gli Americani sono così appassionati di addobbi che esistono delle vere e proprie “gare” per proclamare i quartieri o le case con i migliori addobbi dell'anno.

In **Spagna** la celebrazione del Natale è particolarmente sentita. Inizia il 22 dicembre con il sorteggio della Lotteria di Natale. Il 24 dicembre si celebra la vigilia di Natale. In questa serata gli spagnoli usano riunirsi per celebrare la cena più importante dell'anno. Il 25 dicembre a portare i doni non è Babbo Natale, bensì il cosiddetto *tío* (zio). In quel giorno il re di Spagna legge il messaggio di auguri, trasmessi in televisione.

In **India**, culla di molte religioni, il Natale è una festa riconosciuta e popolare, anche per la diffusione delle scuole cristiane. Nelle zone più moderne di Delhi e Mumbai non è inusuale sentire canzoni natalizie, vedere locali addobbati, alberi di Natale e negozi con offerte speciali natalizie. Il Natale in India viene visto con simpatia e curiosità dalla maggior parte degli indiani di ogni credo religioso.

J.A., A.P., I.P., M.P., G.T.

# Cinemania

A cura di M. F., M. B., V. F.

## Avengers: Infinity War

**Anno di produzione:** 2018 **Registi:** Anthony e Joe Russo **Paese di produzione:** Stati Uniti d'America **Attori principali:** Robert Downey Jr. (Tony Stark/Iron Man) Chris Evans (Steve Rogers/Capitan America), Josh Brolin (Thanos) **Genere:** Azione, Fantascienza, Avventura

**Trama:** nell'universo degli Avengers vengono custodite sei pietre dette "Gemme dell'Infinito" che rappresentano rispettivamente tempo, anima, spazio, mente, realtà e potere. Un titano di nome Thanos vuole impossessarsene per avere il controllo del mondo e gli Avengers cercheranno di impedirglielo. Consigliamo la visione di questo film perché è un prodotto di qualità e perché è coinvolgente. L'unica parte che non ci è piaciuta è il finale. Scoprirete perché.



## Gli incredibili 2

**Anno di produzione:** 2018 **Regista:** Brad Bird **Paese di produzione:** Stati Uniti d'America **Genere:** animazione, azione, commedia, avventura

**Trama:** La pellicola si apre con la scena finale del primo film. Violetta si leva la maschera rivelando la sua identità a Tony Rydinger, un ragazzo con cui aveva un appuntamento. Nel frattempo gli Incredibili provocano ingenti danni all'arredo urbano e vengono arrestati. Una volta rilasciati, promettono di abbandonare per sempre la loro vita da Super. Quella sera Lucius informa Bob e Helen di un'offerta presentatagli da un certo Winston Deavor, un fanatico di supereroi proprietario di un'azienda di telecomunicazioni chiamata DevTech. Winston, insieme alla sorella Evelyn, propone di far pubblicità ai Supereroi per far riconquistare la loro fiducia alla cittadinanza, facendo vedere ciò che i Super vedono durante le loro battaglie, dotandoli di microcamere.

## Pupazzi senza gloria

**Anno di produzione:** 2018 **Paese di produzione:** Stati Uniti d' America **Genere:** commedia, azione, thriller **Regista:** Brian Hesson

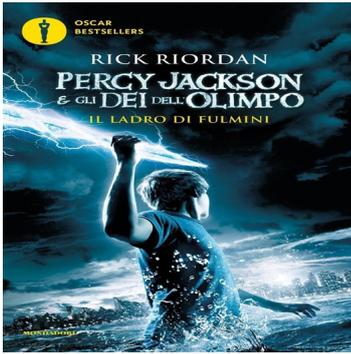
**Trama:** Nella tranquilla città di Los Angeles, pupazzi e umani vivono insieme quotidianamente, ma i pupazzi sono discriminati e considerati inferiori. Un giorno vengono trovati i cadaveri di alcuni pupazzi in un bar. Un poliziotto pupazzo di nome Phil Phillips e la sua collega umana Connie Edwards scoprono che in città gira un assassino che assieme ai suoi compagni e cani ammazza tutti i pupazzi che incontra nella sua strada facendo esplodere la loro testa. Phil e la sua collega devono cercare a tutti i costi questo assassino prima che uccida altri pupazzi.



Questo numero e altri del giornalino *NEW OLIVI NEWS* sono reperibili nel sito della Scuola:

[www.chioggia3.it](http://www.chioggia3.it)

# IL LEGGIO



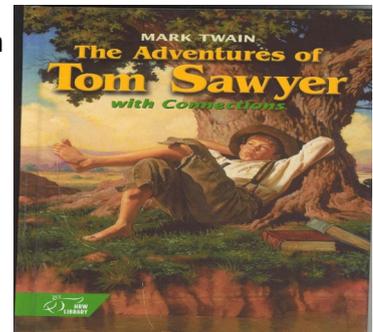
## Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo

Un dodicenne con molti problemi personali e scolastici scopre di essere figlio di Poseidone e quindi è un semidio. Dopo questa rivelazione, viene mandato al campo del mezzosangue, dove sono riuniti tutti i semidei della sua epoca, per allenarsi a combattere contro le creature della mitologia fuori dal campo. Nel frattempo a Zeus viene rubata la folgore ed egli accusa ingiustamente il figlio di Poseidone. Percy, per scagionarsi dalle accuse, decide di recuperare la folgore e riconsegnarla con l'aiuto dei suoi amici. Dopo tante avventure e tanti scontri con creature mitologiche, recuperano la folgore. Questo libro mi è piaciuto molto perché è emozionante e avventuroso. Consiglio a tutti di leggerlo.

D.F.

## Tom Sawyer

Tom è un ragazzo irrequieto e vivace e non ascolta mai i consigli della zia che lo ha adottato dopo la morte dei genitori. Con piccoli innocenti espedienti riesce a raggiungere i suoi scopi. Questo libro mi ha insegnato che a volte bisogna lasciarsi andare, provare nuove esperienze, seguire la fantasia.



L. B.



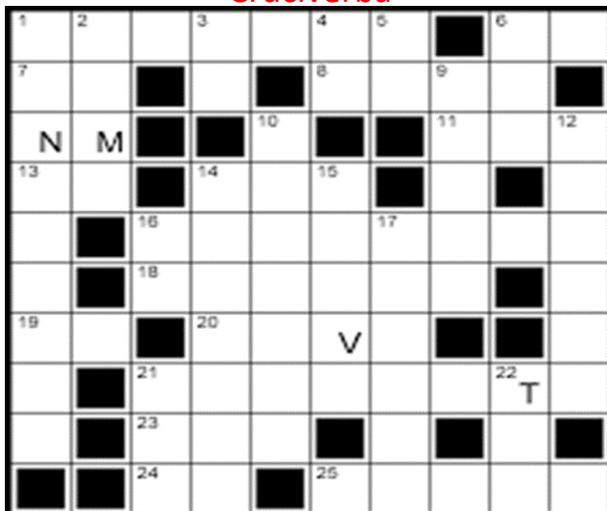
## Il castello stregato

Questo libro parla di un re che vive in un castello e spaventa le persone con mostri e trappole. È molto bello e lo consiglio agli amanti degli horror e del terrore.

A.N.

## OLIVI FUN CORNER A cura di A.C., B.C., A.C., M.S.

### Cruciverba



### ORIZZONTALI

1. Si fa mettendoci le statuine – 6. Le trovi nell'albero e nel cibo – 7. Gli auguri... all'inizio e alla fine – 8. C'è nel vischio e nella ghirlanda – 11. Un mezzo imbuto – 13. Due vocali nei regali – 14. A... ovest del polare – 16. In genere con quella si trascorre il Natale – 18. Quello di Natale si addobba – 19. Le... trovi due volte nel pandoro – 20. Amore in inglese – 21. Un libro ben cucito – 23. Dopo la mezzanotte – 24. In... mezzo all'albero – 25. Trainano la slitta.

### VERTICALI

1. Un tipico dolce natalizie – 2. Natale la fa con puntale – 3. L'inizio... e la fine della slitta – 4. Un... po' di pandoro – 5. La seconda e la terza della decorazione – 6. Il rumore di qualcosa di pesante che cade a terra – 9. Li sfreccia la cometa – 10. Ci giochi a Natale usando le lenticchie – 12. Nessuna definizione – 14. Si mettono sull'albero di Natale – 15. Nella canzone Bianco Natale è tra *Quel* e *tuo candore* – 16. La nota musicale dopo il MI – 17. L'insieme delle pecorelle – 21. Il cherubino in mezzo – 22. La prima parte del tintinnio.

A quale velocità va il cammello dei Re Magi? A tutta mirra!

# OLIVI SPORT

A cura di F.C., A.C., L.J., A.L., F.Z.

Lo sport è molto importante per noi giovani: ci fa fare attività e per noi è un grande divertimento.

## CALCIO

Molti giocatori hanno un talento straordinario, hanno veramente il calcio nel loro DNA. Alcuni hanno appena superato il periodo dell'adolescenza e per questo li sentiamo molto vicini a noi. Quelli con il potenziale maggiore sono: **Kylian Mbappè, Ousamane Dembele, Trent Alexandre-Arnold, Matthijs De light, Gianluigi Donnarumma.**



## PALLAVOLO



La pallavolo, chiamata anche volley, è uno sport che si svolge tra due squadre di sei giocatori ciascuna. Lo scopo del gioco è realizzare punti facendo sì che la palla tocchi terra nel campo avversario (attacco) e impedire contemporaneamente che la squadra avversaria possa fare altrettanto (difesa). Ogni squadra ha a disposizione solo tre tocchi per inviare la palla nel campo avversario. I giocatori più importanti italiani sono: **Ivan Zaytsev, Osmany Juantorena, Simone Giannelli.**

## LA BARCA A VELA

Si può iniziare a praticare questa attività sportiva dai 6 o 7 anni di età: si frequentano corsi di iniziazione sulla prima imbarcazione adatta ai bambini che è l'*optimist*. Al quindicesimo anno di età si passa a delle imbarcazioni più grandi come Laser, 420, Europe. Per praticare la vela bisogna conoscere e capire la direzione del vento, la corrente del mare, saper armare la vela, eseguire i nodi, le andature (lasco, bolina e poppa). Questo sport si può svolgere a livello agonistico andando a fare regate nei vari circoli di tutta Italia. Praticare la vela è bello perché si sta all'aria aperta e si fanno nuove conoscenze andando a fare regate. **Marco Gradoni** è campione mondiale *optimist* del 2018.



Puoi aiutare il topo a raggiungere la stella attraverso l'albero di Natale?

© Pianetabambini.it

Trova le parole: presepe, capodanno, ghiaccio, doni, cenone, re magi, camino.

C	F	X	T	C	A	G	F	C	P
A	A	F	O	P	D	Y	C	E	R
M	C	P	S	U	O	T	E	N	E
I	Y	D	O	N	I	D	R	O	S
N	H	F	E	D	U	F	O	N	E
O	T	R	K	F	A	R	A	E	P
F	R	R	E	F	T	N	K	F	E
R	S	G	E	S	F	F	N	D	U
F	G	H	I	A	C	C	I	O	X
R	E	M	A	G	I	D	D	H	F